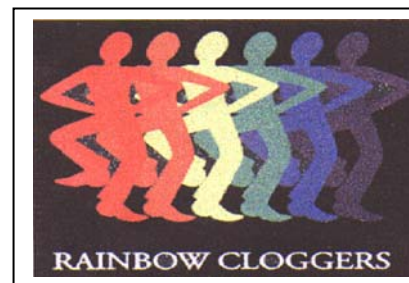


Dance Stop it (I like it)
 Artist Rick Guard
 Choreo Lindsay Rogers Rainbow Cloggers Australia
 Level Easy Intermediate
 Wait 8 Beats
 Order **Intro, A, B, A*, B, C, B*, A, Break, End**



Intro (32)

32 4 Vine Heel Twist (1/4 R ea)
 (MAKE A BOX)

Part A (32 beats)

16 2 Loop Vines (L&R)
 16 2 Burtons Turn Around (1/2 R Ea)

Part B (36 beats)

4 MacNamara
 4 Stomp Double
 4 MacNamara
 4 Stomp Double
 8 2 Strums
 8 Cowboy Turn (1/2 L)
 2 Drag Basic
 2 Basic

Part A* (40 beats)

16 2 Loop Vines (L&R)
 16 2 Burtons Turn Around (1/2 R Ea)
 4 Fancy Double
 4 Jazz Box

Part B (36 beats)

4 MacNamara
 4 Stomp Double
 4 MacNamara
 4 Stomp Double
 8 2 Strums
 8 Cowboy Turn (1/2 L)
 2 Drag Basic
 2 Basic



Intro

Part C (88 beats)

8 Swayback
 8 Samantha (1/2 R)
 8 Swayback
 8 Samantha (1/2 R)
 16 2 Bonanza Flap (L & R)
 16 2 Clogvine Walks (L & R)
 16 4 Jazz Box (1/4 R each)
 4 Fancy Double
 4 Double Basic & Clap

Part B* (36 beats)

4 MacNamara
 4 Stomp Double
 4 MacNamara
 4 Stomp Double
 8 2 Strums
 8 Cowboy
 2 Drag Basic
 2 Basic

Part A (32 beats)

16 2 Loop Vines (L&R)
 16 2 Burtons Turn Around (1/2 R Ea)

Break (4 beats)

2 2 (P) Stomps
 2 2 Claps

Ending (40 beats)

8 2 Fancy Triples (L & R)
 4 Fancy Double
 8 2 Strums
 16 2 Cowboy Turns (1/2 L ea)
 3 Double Basic
 1 Clap

Stop It (I Like It) - STEP DESCRIPTIONS

SAMANTHA : (8) 1/2 R on Drag Step

DS DS DR S DR S RS DS DS RS
L R(XIF)R L(B) L R(BS) LR L R LR
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

DRAG BASIC

DR S RS
R L RL
& 1 &2

COWBOY : (8)

DS DS DS BR SL/lift DS RS RS RS
L R L R L/R R(XIF)LR LR LR
&1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

BASIC : (2)

DS RS
R LR
&1 &2

LOOP VINE : (8)

DS SL S(XIB) DS DS(XIF) DS SL S(XIB) DS RS
L L R L R L L R L RL
&1 & 2 &3 &4 &5 & 6 &7 &8

DOUBLE BASIC & CLAP(4)

DS DS RS (P) CLAP
L R LR
&1 &2 &3 & 4

STOMP DOUBLE : (4)

(P) STO DS DS RS
L R L RL
& 1 &2 &3 &4

FANCY DOUBLE : (4)

DS DS RS RS
L R LR LR
&1 &2 &3 &4

FANCY TRIPLE :(4)

DS DS(XIF) DS(XIB) RS(XIF)
L R L RL
&1 &2 &3 &4

STRUM (4)

DS DT(XIF) SL DT(X) SL DT(XIF) SL
L R L R L R L
&1 & 2 & 3 & 4

BURTONS TURN AROUND : (8)

DS DT(XIF) SL DT(X) SL [BA BA BA]-(TRN 1/2 R) S-DR-SL DS RS
L R L R L R L R L L L R LR
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 &7 &8

BONANZA FLAP : (8)

DS DS DT H DT H DS(XIB) R(OTS) S(XIF) DR H-FL(F) S
L R L RL RL R L L RR L
&1 &2 & 3 & 4 &5 & 6 & 7 & 8

SWAYBACK : (8)

DS DT(XIF) H DT(X) H T-H(BK) R(BK)S DS DS RS
L R L R L R L RL R LR
&1 & 2 & 3 &4 & 5 &6 &7 &8

JAZZ BOX : (4)

T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(BS)
L-L R-R L-L R-R
& 1 & 2 & 3 & 4

MACNAMARA : (4)

BA(OTS) BA(XIB) BA(OTS) TCH-H(OTS) BA(OTS) BA(XIB) BA(OTS) TCH-H
L R L R R L R L
& 1 & 2 & 3 & 4

VINE HEEL TWIST : (8)

DS DS(XIF) DT-H-TW(WGT ON BOTH H'S)H-TW (WGT ON BOTH H'S)SL/LIFT(1/4 R)[DS DS DS RS]-BK
L R L L/R L/R L/R R L R LR
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

CLOGVINE WALK : (8)

DS TCH(XIF)-S(XIF) DS(OTS) TCH(XIB)- S(XIB) DS(OTS) TCH(XIF)-S(XIF) DS RS
L R R L R L R L R L RL
&1 & 2 &3 & 4 &5 & 6 &7 &8