

# MR MIDNIGHT

**Level:** Intermediate

**Artist:** The Devil Makes Three     **Album:** I'm a Stranger Here

**Choreo:** Sally Kay

**Speed:** +5% - +10%

**Length:** 3:33

**Sequence:** A B Chorus A B Chorus\* Instrumental A B Chorus\*\* Ending

**Intro:** Wait 16 beats Left foot lead

---

## Quick Cues

### Part A (16 beats)

8    2 Hard Step  
8    Cowboy Jazz

### Part B (32 beats)

8    Samantha  
8    2 Windster  
8    2 Burton Stamp  
8    Long Charleston Kick

### Chorus (32 beats)

8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    2 Slur Basic (L & R)  
8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    Swayback Pause

### Part A (16 beats)

8    2 Hard Step  
8    Cowboy Jazz

### Part B (32 beats)

8    Samantha  
8    2 Windster  
8    2 Burton Stamp  
8    Long Charleston Kick

### Chorus\* (40 beats)

8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    2 Slur Basic (L & R)  
8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    2 Slur Basic (L & R)  
8    Swayback Pause

### Instrumental (40 beats)

8    Lucy Brushover Vine  
4    Rocking Chair  
4    Fancy Double  
8    Lucy Brushover Vine  
4    Rocking Chair  
4    Fancy Double  
4    2 Slur Step  
3    Double Basic  
1    Pause

---

## Quick Cues

### Part A (16 beats)

8    2 Hard Step  
8    Cowboy Jazz

### Part B (32 beats)

8    Samantha  
8    2 Windster  
8    2 Burton Stamp  
8    Long Charleston Kick

### Chorus\*\* (32 beats)

8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    2 Slur Basic (L & R)  
8    2 Heel Walk (1/4 L ea)  
8    Swayback

### Ending (25 beats)

8    MJ Step  
8    Football  
4    Triple Brush (FWD)  
4    Triple (BK)  
1    Step (OTS)



Amended to ACA  
Recommended Format 4 MAY  
2020

---

## Step Definitions - Mr Midnight

---

### HARD STEP:

DT(BK) H BR H DS RS  
L R L R L RL  
& 1 & 2 &3 &4

### SAMANTHA:

DS DS (XIF) DR S (BK) DR S (BK) RS DS DS RS  
L R R L L R LR L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

### COWBOY JAZZ:

[DS DS DS BR(XIF) H] (FWD) [T-H(XIF) T-H(BK) T-H(BK) RS] (BK)  
L R L R L R R L L R R LR  
&1 &2 &3 & 4 & 5 & 6 & 7 &8

### WINDSTER:

DS BR(XIF) H BR(X) H RS (BR CAN BE DT)  
L R L R L RL  
&1 & 2 & 3 &4

### BURTON STAMP:

DS STA H STA H STA H (ANGLE L OR R)  
L R L R L R L  
&1 & 2 & 3 & 4

### LONG CHARLESTON KICK:

DS-DR/K SL T-H T-H RS DS R S K/DR-SL  
L L/R L R R L L RL R L R L/R R  
&1 & 2 & 2 & 4 &5 &6 & 7 & 8

### HEEL WALK:

DS DS H(WGT) H(WGT) RS  
L R L R LR  
&1 &2 & 3 &4

### SLUR BASIC:

DS (OTS) SLR-S (XIB) DS RS  
L R R L RL  
&1 & 2 &3 &4

### SWAYBACK PAUSE:

DS DT(XIF) H DT(X) H T-H(BK) R(BK) S DS DS (P)  
L R L R L R R L R L R  
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

### LUCY BRUSHOVER VINE:

DS (OTS) BR(XIF) H T-H(XIF) TT(BK) H DS(OTS) DS(XIB) DS(OTS) RS  
L R L R R L R L R L RL  
&1 & 2 & 3 & & 4 &5 &6 &7 &8

### ROCKING CHAIR:

DS BR H DS RS  
L R L R LR  
&1 & 2 &3 &4

### FANCY DOUBLE:

DS DS RS RS  
L R LR LR  
&1 &2 &3 &4

### SLUR STEP:

DS (OTS) SLR-S (XIB)  
L R R  
&1 & 2

### SWAYBACK:

DS DT(XIF) H DT(X) H T-H(BK) R(BK) S DS DS RS  
L R L R L R R L R L R LR  
&1 & 2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

### MJ STEP:

DS DS(XIB) R S(OTS) (P) S(BK) RS DS DS DS  
L R L R L RL R L R  
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

### DOUBLE BASIC:

DS DS RS  
L R LR  
&1 &2 &3

### FOOTBALL:

DS-DR/K SL R S-DR/K SL RS DS R S K/DR-SL  
L L/R L R L L/R L RL R L R L/R R  
&1 & 2 & 3 & 4 &5 &6 & 7 & 8

### TRIPLE BRUSH:

DS DS DS BR H  
L R L R L  
&1 &2 &3 & 4

### TRIPLE:

DS DS DS RS  
L R L RL  
&1 &2 &3 &4

### STEP:

(P) S  
L  
& 1